



Atlante a r.l.  
Via F. Corridoni n° 26/a – 58100 Grosseto  
Tel. 0564/24598 – Fax. 0564/21158  
P.I.V.A. 01028850533  
E – mail: [info@coopatlante.it](mailto:info@coopatlante.it)



VIA FILIPPO CORRIDONI 26/A, UFFICI VIA OBERDAN 21 TEL 0564 24598 58100 GROSSETO

*SETTORE RESTAURO*

## CURRICULUM AZIENDALE

Il settore restauro nasce nella nostra cooperativa nel 1997, affiancandosi ai settori già esistenti nell'azienda.

La nostra agenzia è accreditata dalla Regione Toscana GR 0232 per la progettazione ed erogazione di corsi formazione professionale, ISO 9001 rilasciata dal CSQ, Certificazione di Sistema di Qualità Aziendale UNI-EN- ISO-9001: 2000, il settore restauro è qualificato con certificazione SOA categoria OS2-A (superfici decorate).

<b>Ragione Sociale</b>	COOPERATIVA ATLANTE a r.l.
<b>Sede Operativa</b>	e Via Oberdan, 22 - 58100 Grosseto
<b>Amministrativa</b>	Via Filippo Corridoni n° 26/a - 58100
<b>Direzione e Legale Rappresentante</b>	Giovanni Lamioni
<b>Telefono</b>	0564 24598
<b>Fax</b>	0564 21158
<b>e-mail</b>	info@coopatlante.it
<b>Partita IVA e CF</b>	01028850533

## ULTIMI LAVORI REALIZZATI O IN FASE DI SVOLGIMENTO

2018 RESTAURO DI ALCUNI PARAMENTI MURARI IN LATERIZI E PIETRA ARENARIA ALL'INTERNO DI UN FABBRICATO RURALE "LEOPOLDINA" XIX SECOLO A CORTONA , DL ARCHITETTI ZAZZERO E LA ROSA COMMITTENZA BONIFICHE FERRARESI.

2017 INTERVENTO DI RESTAURO E RICOLLOCAZIONE NEL PARCO ARCHEOLOGICO CITTÀ DI GROSSETO DI 20 REPERTI ARCHITETTONICI (COLONNE , CAPITELLI , MACINE SARCOFAGI E VASCHE) . ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO DOTT.SSA GABRIELLA POGGESI E DOTT. TORCHIO .COMMITTENZA . COMUNE DI GROSSETO

2017 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DI TRE OPERE DI OREFICERIA DI PROPRIETÀ DELL'OPERA DEL DUOMO DI SIENA : RELIQUIARIO A FORMA DI BRACCIO IN ARGENTO, PACE IN ARGENTO E ORO, E PACE IN ARGENTO COMMITTENZA INNER WHEEL DI SIENA, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO DOTT.SSA LAURA MARTINI

2017 INTERVENTO DI RESTAURO SU 50 REPERTI CERAMICI DI IMPASTO E INVETRIATI APPARTENTE ALLA DIOCESI DI GROSSETO CHE NE È LA COMMITTENTE , ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA , BELLE ARTI E PAESAGGIO PER E PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO, FUNZIONARI DI RIFERIMENTO DOTT. FABIO TORCHIO E DOTT.SSA SIMONA POZZI .

2017 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO SU STAUTA LIGNEA POLICROMA SAN SEBASTIANO SEC XIX OPERA DELL'EBANISTA SENESE ANTONIO ROSSI. COMMITTENZA DIOCESI DI GROSSETO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA , BELLE ARTI E PAESAGGIO PER E PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO, FUNZIONARI DI RIFERIMENTO DOTT. FABIO TORCHIO.

2016 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DI SUPPELLETTILI SACRE (N° 25 OPERE: OSTENSORI, RELIQUIARI, CALICI, TURIBOLI, NAVICELLE, SECCHIELLO E ASPERSORIO, CARTE GLORIA. VASI E BROCCA.) IN ARGENTO E ALTRE LEGHE APPARTENENTI ALLA PARROCCHIA DI SAN LORENZO A SARTEANO (SI) DIOCESI DI MONTEPULCIANO, CHIUSI, PIENZA. ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO DOTT.SSA LAURA MARTINI

2016 INTERVENTO DIRESTAURO CONSERVATIVO DEL PORTONE LATERALE DESTRO DELLA CATTEDRALE DI CHIUSI E MANUTENZIONE ORDINARIA DEL PORTONE CENTRALE E PORTONE LATERALE SINISTRO. ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO DOTT.SSA LAURA MARTINI

2016 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DEL PORTONE DELLA CHIESA DELL'ISTITUTO SAN CARLO BORROMEO A PIENZA ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO DOTT.SSA LAURA MARTINI.

2016 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DELLA TORRE MEDIEVALE DI PERETA COMUNE DI MAGLIANO IN TOSCANA

ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO ARCHITETTO ANNA DI BENE E ARCHITETTO VANESSA MAZZINI.

2015 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DI DUE OPERE DI OREFICERIA DI PROPRIETÀ DELL'OPERA DEL DUOMO DI SIENA : RELIQUIARIO CONTENETE LA MANDIBOLA DI SANT'ANSANO IN ARGENTO E LEGNO E PACE IN ARGENTO ORO E PIETRE PREZIOSE, COMMITTENZA INNER WHEEL DI SIENA, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO DOTT.SSA LAURA MARTINI

2015 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DELLA STATUA IN LEGNO E METALLO DEL PULCINELLA NELLA TORRE DELL'OROLOGIO IN PIAZZA MICHELOZZO A MONTEPULCIANO COMMITTENTE COMUNE DI MONTEPULCIANO DIREZIONE DEI LAVORI ARCHITETTO FABIO FIORINI, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO DOTT.SSA LAURA MARTINI.

2015 DIREZIONE TECNICA PER LE LAVORAZIONI DI RESTAURO DELLA CANCELLATA ARTISTICA IN FERRO BATTUTO DELLE LOGGE DELLA MERCANZIA A SIENA. COMMITTENZA CIRCOLO DEGLI UNITI, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO DOTT. FABIO TORCHIO.

2015 INTERVENTO DI RESTAURO DELLE SUPERFICI CON PULITURA ESTERNA DELLE PARETI IN TUFO E CONSOLIDAMENTO DELLA DECORAZIONE ALL'INTERNO DELLA TOMBA DIPINTA A FASCE ROSSE NELLA NECROPOLI DI SAN GIOVANNI A PITIGLIANO (GR) E ADEGUAMENTO DELL'IMPIANTO DI ASPIRAZIONE DELLE ACQUE. CONTROLLO E COMMITTENZA SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA DOTT.SSA TURCHETTI.

2015 INTERVENTO DI RESTAURO DI CERAMICHE E BRONZI ARCHEOLOGICI PROVENIENTI DALLA TOMBA DEL TASSO DI CASENOVOLE A PAGANICO (GR) 2° LOTTO . COMMITTENTE ASSOCIAZIONE ODYSSEUS ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA DOTT.SSA TURCHETTI.

2014 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DI STATUA LIGNEA POLICROMA RAFFIGURANTE SAN LORENZO DI PROPRIETÀ DELLA CURIA VESCOVILE DI GROSSETO. ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICO PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO DOTT. BAGNOLI.

2013/ 2014/ 2015 RESTAURO CONSERVATIVO DI ZANNE E ALTRE PARTI OSSEE DI ELEFANTIS ANTICUS COMMITTENTE MUSEO DI SCIENZE NATURALI DI GROSSETO DIREZIONE DEI LAVORI DOTT. ANDREA SFORZI, SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA DOTT.SSA GABRIELLA POGGESI E DOTT. PASQUINO PALLECCHI.

2014/2015 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DEGLI INTERNI DELLA CATTEDRALE DI PITIGLIANO I LAVORI DI RESTAURO COMPRENDONO ELEMENTI ARCHITETTONICI LESENE E ARCHI DELLA NAVATA E DEL PRESBITERIO CON DECORAZIONI IN FINITO MARMO ADEGUAMENTO DELLE TONALITÀ CROMATICHE CON COLORI A TEMPERA MAGRA, L'ALTARE MAGGIORE CON STUCCHI E DORATURE, DUE STATUE IN STUCCO E BASSORILIEVO RAFFIGURANTE SAN PIETRO IN GLORIA IN STUCCO E DORATURE. COMMITTENZA PARROCCHIA DI PITIGLIANO, DIREZIONE DEI LAVORI ARCH. BARBARA FIORINI, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO ARCH. PATRIZIA PISINO E SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNONTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO, DOTT.SSA MARIA MANGIAVACCHI.

2014 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DI DUE ALTARI CON DECORAZIONI IN STUCCO E FINTO MARMO PRESSO LA CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA A MONTIANO COMMITTENZA PARROCCHIA DI MONTIANO DL ARCH. BARBARA FIORINI SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO ARCH. PATRIZIA PISINO , SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI DI SIENA E GROSSETO.

2014 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DI CORO LIGNEO E GRANDE MOBILE DA SACRESTIA DELLA CHIESA DELLA SANTISSIMA TRINITÀ A SANTAFIORA (GR) COMMITTENZA PARROCCHIA DI SANTAFIORA DIOCESI DI PITIGLIANO SOVANA ORBETELLO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO, FUNZIONARI DOTT. FABIO TORCHIO.

2014 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DUE LAPIDI ISCRITTE POSIZIONATE NELLE MURA MEDICEE DI GROSSETO DI PROPRIETÀ DEL COMUNE DI GROSSETO COMMITTENZA ASSOCIAZIONE LE ORME GROSSETO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO, DOTT. ALESSANDRO BAGNOLI.

2014 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO SUI PORTONI LIGNEI DELLA CATTEDRALE DI MONTEPULCIANO PROPRIETÀ DELLA CATTEDRALE DI MONTEPULCIANO COMMITTENTE CURIA VESCOVILE DI MONTEPULCIANO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO, DOTT.SSA LAURA MARTINI.

2013 RESTAURO CONSERVATIVO DEGLI ALTARI IN STUCCO PRESSO LA CHIESA DI SAN MARTINO A SCARLINO COMMITTENZA CURIA VESCOVILE DI GROSSETO. DL ARCHITETTO BARBARA FIORINI, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI DI SIENA E GROSSETO DOTT. BAGNOLI.

2013 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DI DUE ALTARI E QUATTRO NICCHIE CON DECORAZIONI IN STUCCO PRESSO LA CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA A MONTIANO COMMITTENZA PARROCCHIA DI MONTIANO DL ARCH. BARBARA FIORINI SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO ARCH. PATRIZIA PISINO , SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI DI SIENA E GROSSETO DOTT.SSA MARIA MANGIAVACCHI.

2013 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DEGLI INTERNI DELLA CHIESA DI SAN SEBASTIANO A ISTIA INTERVENTO SUGLI INTONACI E SULL'ALTARE IN STUCCO, COMMITTENZA CURIA VESCOVILE DI GROSSETO DL ING. EMANUELE MANUSIA ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO DI SIENA E GROSSETO ARCH. VANESSA MAZZINI.

2013 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO DELLA FONTANA MONUMENTALE A MANCIANO (GR) VASCA IN TRAVERTINO E DECORAZIONE PLASTICA AL CENTRO IN CONGLOMERATO CEMENTIZIO. COMMITTENTE COMUNE DI MANCIANO, ORGANO DO CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO ARCH. PATRIZIA PISINO E SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ED ETNOANTROPOLOGICI PER LE PROVINCE DI SIENA E GROSSETO DOTT.SSA MARIA MANGIAVACCHI.

2013 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO E RIMONTAGGIO DELLA TOMBA MONUMENTALE ESEGUITA DALLO SCULTORE TITO SARROCCHI CON I RITRATTI DEI DUE CONIUGI PASQUI DEFUNTI, PRESSO IL CIMITERO DELLA MISERICORDIA DI GROSSETO. COMMITTENTE ARCICONFRATERNITA DI MISERICORDIA DI GROSSETO. ORGANO DI CONTROLLO

SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO PER LE PROVINCIE DI SIENA E GROSSETO ARCH. VANESSA MAZZINI E SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNONTROPOLOGICI PER LE PROVINCIE DI SIENA E GROSSETO, DOTT. ALESSANDRO BAGNOLI.

2013 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO E ESECUZIONE DI COPIA IN RESINA EPOSSIDICA DI LAPIDE ISCRITTA DI EPOCA ROMANA, PRESSO PODERE PIDOCCHIO A SOVANA. COMMITTENTE SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA DOTT. SSA MARIA ANGELA TURCHETTI.

2013 INTERVENTO CONSERVATIVO SU CANDELABRO LIGNEO DA ALTARE DI PROPRIETÀ DELLA CATTEDRALE DI GROSSETO COMMITTENTE CURIA VESCOVILE DI GROSSETO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNONTROPOLOGICI PER LE PROVINCIE DI SIENA E GROSSETO, DOTT. ALESSANDRO BAGNOLI.

2013 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO SUI PORTONI LIGNEI DELLA CATTEDRALE DI GROSSETO REALIZZATI DALL'EBANISTA SENESE ANTONIO ROSSI (1861) PROPRIETÀ DELLA CATTEDRALE DI GROSSETO COMMITTENTE CURIA VESCOVILE DI GROSSETO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNONTROPOLOGICI PER LE PROVINCIE DI SIENA E GROSSETO, DOTT. ALESSANDRO BAGNOLI.

2012 INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO SU INTONACI DIPINTI IN PIAZZETTA CAIROLI A SORANO. COMMITTENTE DITTA GRECHI DI GROSSETO, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA AI BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO ARCH. PATRIZIA PISINO.

2012 RESTAURO CONSERVATIVO DI ANTICA CANCELLATA IN FERRO BATTUTO E FIGURA UMANA IN BRONZO NELLA CAPPELLA PRIVATA CIVININI NEL CIMITERO DELLA MISERICORDIA DI GROSSETO. COMMITTENZA PRIVATA ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI DI SIENA E GROSSETO .

2012 RESTAURO DEL PARAMENTO MURARIO IN MATERIALE LAPIDEO DELLA FACCIATA PRINCIPALE DELLA CHIESA DI SAN GIUSEPPE AD ORBETELLO. COMMITTENZA DITTA FASER DI SAN QUIRICO DI SORANO. DL ARCH. FRANCARDI ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO DI SIENA E GROSSETO.

2012 RESTAURO DELL'ALTARE LATERALE DI SINISTRA PRESSO LA CHIESA DI SAN MARTINO A SCARLINO COMMITTENZA CURIA VESCOVILE DI GROSSETO. DL ARCHITETTO BARBARA FIORNI, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI STORICI ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI DI SIENA E GROSSETO DOTT. BAGNOLI.

2012 RESTAURO DI CAPRIATE LIGNEE DELLA CHIESA DI SAN SEBASTIANO AD ISTIA. COMMITTENZA CURIA VESCOVILE DI GROSSETO DL ING. EMANUELE MANUSIA ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO DI SIENA E GROSSETO ARCH. VANESSA MAZZINI.

2012 RESTAURO DI DUE CIPPI IN PIETRA DI EPOCA ROMANA PRESSO IL MUSEO DI SOVANA. COMMITTENZA COMUNE DI SORANO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA DOTT.SSA MARIA ANGELA TURCHETTI.

## LAVORI ESEGUITI DAL 1997 AL 2011

RESTAURO DI CIRCA N° 170 REPERTI CERAMICI E BRONZEI DI EPOCA ETRUSCA DELLA COLLEZIONE LANDI NEWTON APPARTENENTI ALL'OPERA DEL DUOMO DI PIENZA (SI) 1°, 2° E 3° LOTTO

- RESTAURO DI CIRCA N° 20 ELEMENTI ARCHITETTONICI DI EPOCA ROMANA PROVENIENTI DALLA VILLA DELL'ARA NOVA SITA NELLE VICINANZE DI SCANSANO (GR)

- RESTAURO DELLA FACCIATA PRINCIPALE DELLA CATTEDRALE DI GROSSETO

- RESTAURO DI CIRCA N° 30 REPERTI ARCHEOLOGICI CERAMICI E BRONZEI DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI PITIGLIANO

- RESTAURO, DORATURE E RIPRESE PITTORICHE NEL TEATRO CASTAGNOLI DI SCANSANO (GR)

- RESTAURO STATUARIA ROMANA DEL MUSEO CIVICO DI FANO (PS) CIRCA N° 25 REPERTI DI CUI GRANDE STATUA DI TOGATO (CM 175 CIRCA), STATUA DELL'IMPERATORE CLAUDIO (CM 200 CIRCA), STATUA DI NUDO MASCHILE (CM 180 CIRCA), CIPPO INSCRITTO, LAPIDE INSCRITTA, TORSO DI FIGURA FEMMINILE, TORSO DI STATUA EROICA, TORSO DI LORICATO, VARIE LAPIDI INSCRITTE, N° 7 TESTINE STATUA DI FANCIULLO CON BULLA, INTEGRAZIONE E CONSOLIDAMENTO DEL MOSAICO DETTO DELLA "PANTERA"

- RESTAURO BUSTO IN GHISA DEDICATO AD ETTORE SOCCI A FOLLONICA (GR)

- RESTAURO BUSTO IN BRONZO DEDICATO A GIUSEPPE MAZZINI A FOLLONICA (GR)

- RESTAURO PER CONTO DEL COMUNE DI GROSSETO DEL POZZETTO DETTO DI S. LEONARDO NEI PRESSI DI PIAZZA DELLA PALMA E DEL SELCIATO IN VIA DELL'UNIONE A GROSSETO.

- RESTAURO DI CIRCA N° 40 REPERTI LAPIDEI DI VARI COMUNI DELLA COMUNITA' MONTANA DI SAN SEVERINO MARCHE (CN) DI CUI: STATUA DI TOGATO (CM 150 CIRCA), STATUA DI TOGATO (CM 200 CIRCA), GRANDE CAPITELLO CORINZIO, CAPITALE CORINZIO ASIATICO, NUMEROSI BASI AD ALTARE, CIPPI MILITARI E CIPPI FUNERARI

- RESTAURO DI CIRCA N° 40 CASSETTE DI REPERTI ARCHEOLOGICI, LATERIZI, PROVENIENTI DALLO SCAVO DI RONDELLI A FOLLONICA (GR), PER LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA PER LA TOSCANA

- RESTAURO STEMMA NOBILIARE IN MARMO (CM 150X80)

- RESTAURO DI ALTARE IN STUCCO NEL 1600, RICOSTRUZIONE DI PARTE DELL'OPERA, RIFACIMENTO DECORI E MARMORIZZAZIONI

- RESTAURO DI CIRCA N° 50 REPERTI ARCHEOLOGICI LAPIDEI DI EPOCA ROMANA PER LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA PER LE MARCHE APPARTENENTI AL MUSEO CIVICO DI FANO (PS) TRA CUI I TRE GRANDI SARCOFAGI DI CUI UNO DA RICOSTRUIRE E VARI CIPPI, LAPIDI E URNE CINERARIE

- RESTAURO DEGLI INTERNI DELLA CATTEDRALE DI GROSSETO RELATIVI ALL'ALTARE MAGGIORE SEICENTESCO (PULITURA E

PROTEZIONE DEI MARMI POLICROMI), ALTARI LATERALI, RETROFACCIA SEC. XIII°, ROSONE (RECUPERO CONSOLIDAMENTO E RICOSTRUZIONE), PILASTRI E FASCE BICROME (RECUPERO INTONACI E FINTOMARMO), FINESTRONI CON VETRATE QUATTROCENTESCHE (RECUPERO E CONSOLIDAMENTO), LAMPADE VOTIVE IN ARGENTO (PULITURA E PROTEZIONE), BASSORILIEVI IN BRONZO, VIA CRUCIS (PULITURA E PROTEZIONE)

- RESTAURO CONSERVATIVO DI FREGIO PITTORICO OTTOCENTESCO SOTTOTETTO, FACCIATA PALAZZO PRIVATO DI VIA VERDI A MASSA MARITTIMA

- RESTAURO CONSERVATIVO ED ESTETICO DI STATUA IN GESSO POLICROMO RAFFIGURANTE GESU' BAMBINO, PULITURA, CONSOLIDAMENTO E RICOSTRUZIONE DELLE MANI, NELLA CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA A BURIANO (GR)

- RESTAURO DI CAPITELLI E STEMMI GENTILIZZI IN PIETRA CUSTODITI PRESSO IL MUSEO CIVICO DI MONTEPULCIANO (SIENA)

- RESTAURO REPERTI IN GHISA (MANUFATTI DELLE REGIE FONDERIE) APPARTENENTI AL COMUNE DI FOLLONICA (GR) IN OCCASIONE DELL'ESPOSIZIONE ALLA MOSTRA "CAST IRON CITIES" DI NEW YORK.

- RESTAURO CONSERVATIVO SU INTONACI DIPINTI DELLA TOMBA MONUMENTALE "ILDEBRANDA" PRESSO PARCO DEL TUFO, SOVANA, SORANO E PITIGLIANO (GR)

- RESTAURO PALAZZO SQUARCIALUPI (SANTA MARIA DELLA SCALA A SIENA) INTERVENTO SU PARAMETRI MURARI IN LATERIZI E INTONACI

- RESTAURO C/O PALAZZO CHIGI DI SAN QUIRICO D'ORCIA (SI) SU PARETI EFFETTUANDO RIPRESE PITTORICHE MONOCROMATICHE E RITOCCHI SU PARTI DECORATE A FINTO MARMO, SOFFITTI AFFRESCATI PER CONTO DEL COMUNE DI SAN QUIRICO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA AI BENI STORICI E ARTISTICI ETNOANTROPOLOGICI DOTT.SSA LAURA MARTINI E SOPRINTENDENZA BENI ARCHITETTONICI E AMBIENTALI ARCH. GASPERONI, ARCH. EICHBERG

- RESTAURO C/O PALAZZO CHIGI SAN QUIRICO D'ORCIA (SI) DI UNA PICCOLA CAPPELLA INTERNA AL PALAZZO CON ALTARE SOVRASTANTE CORNICE DORATA PER CONTO PER CONTO DEL COMUNE DI SAN QUIRICO ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA AI BENI STORICI E ARTISTICI DEMOANTROPOLOGICI DOTT.SSA LAURA MARTINI

- RESTAURO DI PARTE DELLA COLLEZIONE ARCHEOLOGICA PROVENIENTE DA PALAZZO PICCOLOMINI IN PIENZA (SI), CERAMICHE AD IMPASTO ROSSO, CERAMICHE IN BUCCHERO, ALCUNE TESTINE IN MARMO E URNETTE CINERARIE IN TERRACOTTA CON TRACCE DI DIPINTURA E IN PIETRA LOCALE PER CONTO DI PIE DISPOSIZIONI DI SIENA, DL DOTT.SSA LAURA MARTINI, ORGANO DI CONTROLLO DOTT.SSA GABRIELLA BARBIERI DELLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI FIRENZE

- RESTAURO DI CERAMICHE ETRUSCHE DI IMPASTO ROSSO, A VERNICE NERA A VERNICE ROSSA, N° 4 URNETTE CINERARIE IN PIETRA LOCALE, ORGANO DI CONTROLLO DOTT.SSA GABRIELLA BARBIERI DELLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI FIRENZE

- RESTAURO DEL FONTE BATTESIMALE SEC XV DELLA CHIESA DI PIAN CASTAGNAIO (SI) CON SMONTAGGIO DEI TRE ELEMENTI CHE COMPONGONO L'OPERA (PIEDE, VASCA E TABERNAICOLO) PER COLLOCAZIONE IN ALTRO LUOGO, ORGANO DI



CONTROLLO SOPRINTENDENZA BENI STORICI ARTISTICI DEMOETNOANTROPOLOGICI DELLE PROVINCIE DI SIENA E GROSSETO DOTT. FABIO TORCHIO

- RESTAURO DEL COMPLESSO SCULTOREO IN BRONZO DEDICATO AI CADUTI DEL MARE A CASTIGLIONE DELLA PESCAIA PER CONTO DEL COMUNE DI CASTIGLIONE DELLA PESCAIA, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA BENI STORICI ARTISTICI DEMOETNOANTROPOLOGICI DELLE PROVINCIE DI SIENA E GROSSETO DOTT.SSA NARCISA FARNOLI

- RESTAURO DI PORTONE LIGNEO DEL 1856 CON DECORAZIONI A RILIEVO DELLA CHIESA DELLA MISERICORDIA DI GROSSETO PER CONTO DELLA CONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA DI GROSSETO, ORGANO DI CONTROLLO SOPRINTENDENZA AI BENI STORICI E ARTISTICI DEMOETNOANTROPOLOGICI DOTT.SSA LAURA MARTINI

- RESTAURO IN STUCCO NELLA EX CHIESA DI SAN MAMILIANO A SOVANA COMUNE DI SORANO (GR) PER CONTO DELLA SOPRINTENDEZA BENI ARCHITETTONICI E AMBIENTALI ARCH. GASPERONI

- RESTAURO DEL ROSONE IN PIETRA DELLA CHIESA DI S. AGOSTINO A MONTEPULCIANO (SI)

- RESTAURO DEL LUNOTTO COMPOSTO DA SCULTURE IN TERRACOTTA DI MICHELOZZO DI BARTOLOMEO

- RESTAURO DI UNA PORZIONE DI MURA SENESI CIRCOSTANTI LA CITTA' DI PAGANICO (GR)

- RESTAURO DEI REPERTI APPARTENENTI ALA CORREDO DELLA TOMBA DEL TASSO RITROVATA IN CASEBOVOLE (GR)

- IMBALLAGGIO, TRASPORTO E COLLOCAZIONE NELLA SEDE ESPOSITIVA DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI MAREMMA DEI REPERTI COSTITUENTI LA MOSTRA "SIGNORI DI MAREMMA" E RICONSEGNA AL TERMINE NELLA SEDE DELLA SOPRINTENDENZA DI FIRENZE

- IMBALLAGGIO, TRASPORTO E COLLOCAZIONE NELLA SEDE SPOSITIVA DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI VETULONIA DEI REPERTI COSTITUENTI LA MOSTRA "I SIGNORI DEI DUE MARI" DALLE SEDI DELLE SOPRINTENDENZE DI FIRENZE, BOLOGNA E VERUCCHIO.

## **II NOSTRI CORSI:**

"ADDETTO AL RESTAURO DEL MATERIALE LAPIDEO E DELLA CERAMICA" MATRICOLA GR 20010090/20010091

"ADDETO AL RESTAURO DEL MATERIALE LAPIDEO E DELLA CERAMICA" MATRICOLA GR 20020120

"AGGIORNAMENTO IN RESTAURO" MATRICOLA GR 20050666

"ADDETTO AL RESTAURO DEL MATERIALE LAPIDEO E DELLA CERAMICA" MATRICOLA GR 20010090/20010091

"OPERATORE INFORMATICO" MATRICOLA GR 20010082/20010083

"AGGIORNAMENTO IN INFORMATICA" MATRICOLA GR 20020221

"AGGIORNAMENTO PER I DIPENDENTI DEL CONSORZIO AGRARIO" MATRICOLA GR 20050436

"ADDETTO AL RESTAURO DEL MATERIALE LAPIDEO E DELLA CERAMICA" MATRICOLA GR 20020120

"PROGETTO PAN. OPERATORE FAUNISTA" MATRICOLA GR 20050448

"A SCUOLA DI MARE. SKIPPER PER UNA INTEGRAZIONE OCCUPAZIONALE ECOCOMPATIBILE" MATRICOLA GR 20050447

"AGGIORNAMENTO PER I DIPENDENTI DEL CONSORZIO AGRARIO" MATRICOLA GR 20050436

"OFFIS PF" MATRICOLA GR 20060012

PROGETTO PAN. OPERATORE FAUNISTA" MATRICOLA GR 20050448

" "PROGETTO PENELOPE. ADDETTO ALL'ASSISTENZA DI BASE" MATRICOLA GR 20050041

"AGGIORNAMENTO PER I DIPENDENTI DEL CONSORZIO AGRARIO" MATRICOLA GR 20050436

CORSO "LA CITTA' NEL TEMPO. L'ADDETTO AL RESTAURO DEL PATRIMONIO STORICO EDILIZIO" MATRICOLA 2008GR0182/2008GR0183

CORSO "LA BOTTEGA DEI MESTIERI. PER LA CREAZIONE D'IMPRESA NELL'ARTIGIANATO ARTISTICO NELL'AREA DEL TUFO MATRICOLA 2010GR0134

"IMPIANTI ENERGETICI ALTERNATIVI IN EDILIZIA" PROTOCOLLO FONDARTIGIANATO 0001724 GESTITO DALLA SOCIETA' COOPERATIVA ATLANTE IN CONVENZIONE CON IL FONDARTIGIANTO FORMAZIONE

"INVESTIRE PER COMPETERE" PROTOCOLLO FONDARTIGIANATO 0002002 GESTITO DALLA SOCIETA' COOPERATIVA ATLANTE IN CONVENZIONE CON IL FONDARTIGIANTO FORMAZIONE

"EDILIZIA IMPATTO ZERO - BALOCCHI PROTOCOLLO FONDARTIGIANATO 0003318 GESTITO DALLA SOCIETA' COOPERATIVA ATLANTE IN CONVENZIONE CON IL FONDARTIGIANTO FORMAZIONE

## **LE PUBBLICAZIONI**

-ARTICOLO , PROGETTO PER IL RECUPERO E IL RESTAURO DEL POZZO DI SANTA CHIARA, IN *IL CONVENTO DI SANTA CHIARA TRA STORIA ED ARTE: RECUPERO DI UN MONUMENTO URBANO* A CURA DI FRANCESCA PUTRINO ED ELENA VELLATI .

-ARTICOLI , RESTAURI, IN *MEMORIE DELLA STORIA , IL RESTAURO DI DUE MONUMENTI A CASTIGLIONE DELLA PESCAIA* , COMUNE DI CASTIGLIONE DELLA PESCAIA .

-ARTICOLO, *IL RESTAURO, GLI ALTARI BAROCCHI DELLA CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA A BURIANO*, IN *RESTAURI E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO* A CURA DI OLIVIA BRUSCHETTINI, EDIZIONI EFFEGI ARCIDOSSO ,2013.

-ARTICOLO *LE ZANNE DI POGGETTI VECCHI: INTERVENTO CONSERVATIVO*, STEFANIA CALONI, SALVATORE CARAMIELLO, SIMONA POZZI, IN NOTIZIARIO DELLA SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI DELLA TOSCANA 2014, PP 436-39 ATTI DEL

-CONVEGNO "*RESTAURI ARCHEOLOGICI IN TOSCANA, (FIRENZE 2014). ELEFANTI IN MAREMMA TECNICHE DI RECUPERO E PRIMI INTERVENTI CONSERVATIVI*", BIANCA MARIA ARANGUREN, STEFANIA CALONI , SALVATORE CARAMIELLO, SIMONA POZZI.

-ARTICOLO , *IL RESTAURO , IN 10 ANNI PER L'ARTE , I RESTAURI DELL'INNER WHEEL A SIENA* ,A CURA DI LAURA MARTINI , BETTI EDITRICE , 2016, SIENA, PP45-49 E PP 54-56.

## TRASPORTI E IMBALLAGGI OPERE D'ARTE PER CONTO PROPRIO E PER CONTO TERZI

**-2017/2018** IMBALLAGGIO E TRASPORTO CON CASSE IGNIFUGHE CERTIFICATE DI OPERE D'ARTE DAI MUSEI: LAVINIUM DI POMEZIA (ROMA), MUSEO ARCHEOLOGICO DI CHIUSI (SI) , MUSEO ARCHEOLOGICO DI FIRENZE PER LA MOSTRA A PALAZZO TAFFINI DI SAVIGLIANO CUNEO. *"ENEAS E GLI ETRUSCHI"*.

**2016** IMBALLAGGIO E TRASPORTO SUPPELLETTILI SACRE (N° 25 OPERE: OSTENSORI, RELIQUIARI, CALICI, TURIBOLI, NAVICELLE, SECCHIELLO E ASPERSORIO, CARTE GLORIA. VASI E BROCCA.) IN ARGENTO E ALTRE LEGHE APPARTENENTI ALLA PARROCCHIA DI SAN LORENZO A SARTEANO (SI) DIOCESI DI MONTEPULCIANO, CHIUSI, PIENZA. A GROSSETO E RITORNO. PER LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO ED AREZZO.

**2010** IMBALLAGGIO, TRASPORTO E COLLOCAZIONE NELLA SEDE SPOSITIVA DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI VETULONIA DEI REPERTI COSTITUENTI LA MOSTRA *"I SIGNORI DEI DUE MARI"* DALLE SEDI DELLE SOPRINTENDENZE DI FIRENZE, BOLOGNA E VERUCCHIO

**2004** IMBALLAGGIO TRASPORTO RESTAURO CATALOGAZIONE DI REPERTI ARCHEOLOGICI CERAMICI, BRONZEI, LAPIDEI VITREI DA ORICOLA (AQ) A GROSSETO E RITORNO PER LA MOSTRA *"GLI EQUI ANTICHI NEMICI DI ROMA"* PER LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI CHIETI.

**2003** IMBALLAGGIO TRASPORTO DI REPERTI ARCHEOLOGICI, CERAMICI, BRONZEI, VITREI, PROVENIENTI DAL MUSEO CIVICO DI ATRI (CH) A GROSSETO E RICONSEGNA E COLLOCAZIONE NELLE VETRINE DELLA SEDE ESPOSITIVA , PER LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI CHIETI.

**1998** TRASPORTO IMBALLAGGIO DI N° 170 REPERTI CERAMICI E BRONZEI DI EPOCA ETRUSCA DELLA COLLEZIONE LANDI NEWTON APPARTENENTI ALL'OPERA DEL DUOMO DI PIENZA (SI) 1°, 2° E 3° LOTTO. DA PIENZA A GROSSETO E RITORNO.

-

