



Formazione

- Corso triennale Istituito della Regione Lombardia presso Enaip Monastero della Trinità Botticino (Brescia) "Scuola Regionale per la valorizzazione dei Beni Culturali ", come previsto dall'art. 50 della legge n. 95 del 09/06/81 della R.L.:

"Restauratore di dipinti" rilasciato nel 1984, con tesi finale pubblicata in **"La Chiesa dei Disciplini. Documentazione Restauri"**, Comune di Calvisano (BS)

"Operatore per la conservazione dei dipinti su tela" rilasciato nel 1983, con tesi finale su **"Il restauro del Vescovo di Brescia Card. Giovanni Molin"** pubblicata nella Collana Documenti di lavoro - Edizioni del Laboratorio

- Diploma di Liceo Scientifico rilasciato a Busto Arsizio nel 1981

Aggiornamento

- **"Giornata di studio per i 150 anni dalla morte di Ulisse Forni"** OPD, Firenze 11/10/2017
- **"Un politico, una mostra: cantiere aperto sulla pittura tardo gotica toscana"** OPD, SAGAS, MIBACT, Firenze 23/24 gennaio 2017
- **"Le imprese tra tecnologie digitali, reti e nuove strategie di business"** Progetto Woman on the web promosso dal comitato per l'Imprenditoria Femminile della Camera di Commercio di Firenze e realizzato da Smart Skills Center - E-learning 28 ottobre-17 dicembre 2016 (60 ore)
- **"Saper fare/Saper pensare"** Palazzo Strozzi, Nicola Toffolini 22-24 luglio 2016 (18 ore)
- **"Saper fare/Saper pensare"** Palazzo Strozzi, Caterina Sbrana 8-10 luglio 2016 (18 ore)
- **"CESMAR7: Dall'olio all'acrilico, dall'impressionismo all'arte contemporanea"** 7° Congresso Internazionale, Milano 13-14 novembre 2015
- **"CESMAR7: preparazione colori da ritocco"** Firenze 7-8 marzo 2014 (16 ore)
- **"CESMAR7: la vernice"** Firenze 31 gennaio-1 febbraio 2014 (16 ore)
- **"MatchMacking Multiplace"** Suc Murate, Firenze 11 luglio 2013
- **"Art-Marcord: Marketing 2"** Sophia Scarl, Firenze 1 giugno/22 luglio 2013 (40 ore)
- **"Art-marcord: Restauro dell'arte contemporanea 1"** Sophia Firenze 20 aprile/26 maggio 2013 (70 ore)
- **"OPD: Conservazione&Scienza/Scienza&Conservazione"** Auditorium S. Apollonia, Firenze 7/5/2013
- **"Art-Marcord: Marketing 1"** Sophia Scarl, Firenze 1 marzo/12 aprile 2013 (40 ore)
- **"Conversation B1"** Centro Linguistico di Ateneo, UniFi dal 31 gennaio 2013 al 11 aprile 2013 (30 ore)
- **"TEM ART Il valore della conoscenza e conservazione del patrimonio"** CNR/TEMART Sesto Fiorentino, Firenze 16-17-18 aprile 2012 (20 ore lezioni teoriche; 10 ore di laboratorio)
- **"Busy-ness WOMEN: la formazione imprenditoriale da donna a donna"** Regione Toscana dal 16 febbraio 2011 al 29 febbraio 2012 (30 ore)
- **"List and Speak A2/B1"** Centro Linguistico di Ateneo, UniFi dal 4 aprile al 20 giugno 2011 (30 ore)
- **"CONTEMPORANEA 2: Formazione per restauratori di Arte Contemporanea"** Ambiente Impresa, Regione Toscana dal 19 marzo 2010 al 17 aprile 2010 (44 ore)
- **"CTS: Ciclododecano"** Salone dell'Arte e del Restauro, Firenze 29 ottobre 2009

- **“Convegno Sistema Toscana Restauro”** UIA, Firenze 8 ottobre 2009
- **“Attestato RSPP per datore di lavoro”** Cedit, Firenze 25 giugno – 2 luglio 2009 (16 ore)
- **“La pittura su tavola nel XII secolo”** Kunsthistorisches Institut, Firenze, 8/9 gennaio 2009
- **“Formazione per restauratori dipinti Contemporanea”** Ambiente Impresa, Regione Toscana, Rava e Iacopini, dal 26 gennaio 2008 al 15 marzo 2008 (32 ore)
- **“Il camposanto di Pisa un progetto di restauro integrato”** O.P.A.E, Pisa, 6/7/8 marzo 2008
- **“CESMAR7: Materiali e Metodi per la pulitura dei dipinti-Corso avanzato”** Firenze, Paolo Cremonesi 16/17 febbraio 2008 (16 ore)
- **“CTS: Nuove Resine Sintetiche”** UIA, Firenze 30 gennaio 2008
- **“La città del restauro”** Palazzo Vecchio, Firenze 24 novembre 2006
- **“CTS: Nuove Resine Sintetiche”** Villa la Petraia, Firenze 27 giugno 2006
- **“POLIMNIA Corso di aggiornamento settore Restauro dipinti su tela e tavola”** Ambiente Impresa, Regione Toscana, Villa Petraia (FI), da 21 maggio 2005 a 11 maggio 2006 (210 ore)
- **“CESMAR7 Colore e conservazione Minimo Intervento Conservativo nel restauro dei dipinti”** 2° Congresso Internazionale, Thiene (VI) 29-30 ottobre 2004
- **“Materiali e metodi per la pulitura di opere policrome”** Pietrasanta, Paolo Cremonesi 1/4/ 2004 (8 ore)
- **“CESMAR7: Richard Wolbers, Aqueous Cleaning Methods”** Verona 1-4 luglio 2003 (24 ore)
- **“OPD: Il restauro dei dipinti mobili”** Palazzo dei Congressi, Firenze 17 dicembre 2002
- **“CESMAR7 Colore e Conservazione Materiali tradizionali e innovativi nella pulitura dei dipinti e delle policromie mobili”** 1° Congresso Internazionale, Piazzola sul Brenta (Pd) 25-26 ottobre 2002
- **“CESMAR7: Vishwa Raj Mehra: l'utilizzo della Tavola a Bassa Pressione per il trattamento dei Dipinti”** Pietrasanta (LU) 3-10 maggio 2002 (40 ore)
- **“Le nuove tecniche di restauro: Materiali e metodi per la pulitura di opere policrome”** Regione Toscana, Paolo Cremonesi, ottobre-dicembre 2001 (80 ore di teoria e 80 ore di pratica)
- **“Le nuove tecniche di restauro: Metodologie e materiali del restauro contemporaneo”** Regione Toscana, Giovanna Scicolone, maggio-ottobre 2001 (140 ore teoria e 80 di pratica)
- **“Tecnologie per i Beni Culturali”** Regione Toscana, Firenze 4-5 ottobre 2001
- **“OPD: Un approccio innovativo per la pulitura dei dipinti: il laser a erbio”** Firenze, 9 maggio 2001
- **“UIA: Progetto M.O.S.E.R. Modello Organizzativo per le aziende del Settore Restauro”** Firenze, giugno-dicembre 2000 (200 ore)
- **“PHASE: Il restauratore e lo storico conflittualità o sinergie?”** Firenze 1 dicembre 2000
- **“CERR Restauro, Ricerca ed Europa”** Santa Maria della Scala, Siena 10 giugno 2000
- **“Lettura delle superfici - Diagnostica per immagini”**, Regione Toscana, Pisa 24 maggio 2000
- **“Tecniche e apparecchiature laser per la conservazione e il restauro dei beni culturali”** Regione Toscana Firenze 24 novembre 1998
- **“CNR: Le pellicole ad ossalati-Origine e significato nella conservazione delle opere d'arte”** C.N.R. “Gino Bozza” Milano 25-26 ottobre 1989
- **“Il restauro contemporaneo”** Castello di Rivoli, Torino 16-17 ottobre 1987
- **“Scienze della conservazione”** Regione Lombardia, Botticino (BS) 28 novembre 1983 – 16 aprile 1984
- **“Chimica e restauro”** Montedison, Milano 3-4 ottobre 1983 (10 ore)
- **“ICR/ICCROM: La conservazione nei musei”** Regione Piemonte, Torino 25-26-27 novembre 1982

Didattica

- Oro, argento e oro mezzo, 16 maggio 2017, lezione presso SAGAS, Università degli Studi di Firenze
- Saci Studio Art Centers International Florence, 25 gennaio 2017, lezione al Museo Novecento, Firenze
- **Università dell'Età Libera**, Anno Accademico 2007/08, lezioni dal 14/02/08 al 24/04/2008
- **Università dell'Età Libera**, Anno Accademico 2005/06, lezioni dal 08/02/06 al 19/04/2006
- Scuola Regionale per la Conservazione dei Beni Culturali Enaip Lombardia (Ex Monastero della Trinità), Botticino (BS), supplenza della Dott.ssa Scicolone dal 18/12/2001 al 20/12/2001

Condition Report e Assistenza tecnica sulle modalità espositive, movimentazione e imballaggio

- IN FLORENCE 2017 Urs Fisher Piazza Signoria dal 22/09/2017 al 21/01/2018
- Adrian Paci Museo Novecento e Progetti Arte Contemporanea da 11/11/2017 al 11/02/2018
- **Un'idea di bellezza**, Fondazione Strozzi CCCS, Firenze 29 marzo 2013 – 28 luglio 2013
- American dreamers, Fondazione Strozzi CCCS, Firenze 9 marzo 2012 – 15 luglio 2012
- Novecento sedotto, Villa Bardini, Firenze 9-10 dicembre 2010/ 8-10 giugno 2011
- **Gerard Richter e la dissolvenza dell'immagine**, Fondazione Strozzi CCCS, 15 febbraio 2010 - 26 aprile 2010
- Opere di Superstudio, Biennale di S. Paolo del Brasile, 24 agosto 2010
- Leon Battista Alberti, Fondazione Strozzi, Firenze 24-27 luglio 2006
- **Assistenza tecnica mostra "Anna Maria De Medici Elettrice Palatina"** - Galleria Palatina 2006
- **Assistenza tecnica mostra "La galleria dei ritratti di Suttermans"** - Galleria Palatina 2006
- **L'arte e la cultura di Siena**, The National Museum of Modern Art di Kyoto, Gumma, 12-22/02/2002

Conservazione ed interventi di manutenzione di intere collezioni

- Museo Novecento, **Civiche Raccolte d'Arte del** Comune di Firenze 11/10/ 2013 – 21/02/ 2014
- Collezione Alana, Chicago 1 agosto - 31 agosto 2013
- Collezione Sacratì Strozzi, Regione Toscana, Firenze 15 dicembre - 31 dicembre 2010
- Collezione Sacratì Strozzi, Regione Toscana, Firenze 6 agosto - 11 settembre 2008
- Deposito Villa la Quiete, Ex-Conservatorio delle Montalve, Firenze 2 ottobre - 19 ottobre 2007
- Archivio di Stato di Siena, Siena 2002/2003
- Collezione Chigi-Saracini, Siena 2002/2004

Attività Professionali

- Impresa aderente al Progetto **"Europa Restauro - Firenze Città del Restauro"** Artex/Regione Toscana/Promofirenze – Firenze
- Impresa presente in **"Excellences Florence and Tuscany"** 1999, Ente Cassa di Risparmio Firenze
- Dal 1995 Iscritta al Registro delle imprese presso la C.C.I.A.A. di Firenze al n° 469243/FI per **"Attività di conservazione e restauro di opere d'arte"** e all'Albo Imprese Artigiane al n° 145231

- Dal 1986 al 1993 dipendente presso la ditta di restauro di Milano Pinin Brambilla Barcilon
- Dal 1984 al 1986 dipendente presso la ditta di restauro di Brescia G.F. Mingardi

OPERE RESTAURATE

2017

Palma il Vecchio, *Ritratto di donna*, Firenze, Galleria degli Uffizi

Simone dei Crocifissi, **“Barlaam” e “Isaia”**, Parigi, Collezione privata

Barnaba da Modena, *San Nicola*, Milano, Collezione privata

Pittore Duccesco, *Madonna con Bambino*, Parigi, Collezione privata

Pacino di Buonaguida, *Miracolo di San Procolo*, Newark, Alana Collection

2016

Niccolò di Pietro Gerini, *Madonna con Bambino e santi*, Newark, Collezione privata

Lippo d’Andrea, *Madonna dell’Umiltà*, Firenze, Museo Bardini

Biagio d’ Antonio, *Stimmate di San Francesco d’Assisi*, Firenze, Galleria Palatina

Maestro del giudizio di Paride, *Angelo annunciante*, Newark, Collezione privata

Cola Petruccioli, *Madonna con Bambino e Santi*, Newark, Collezione privata

2015

Cranach Lukas II Giovane, *Ritratto del padre*, Firenze, Uffizi

Pittore lombardo veneto, *Ultima cena*, Firenze, Collezione Loeser

Pontorno, *Adamo ed Eva*, Firenze, Uffizi

Battista Dossi, ***Pala d’altare dei confratelli della Neve***, Modena, Galleria Estense

Francesco di Vannuccio, *Santo*, Newark, Collezione privata

Matteo Giovannetti, *Due Santi*, Newark, Collezione privata

2014

Conservazione di 33 opere del Museo Novecento di Firenze

Dosso Dossi, *Eneide*, Newark, Collezione Alana

Joshua Reynolds, *Autoritratto*, Firenze, Corridoio Vasariano, Uffizi

Umberto Ricoveri, *Cristo con i pellegrini*, Scandicci (FI) Scuola superiore della magistratura

Maestro di San Martino alla Palma, *Trittico*, Newark, Collezione Alana

J. B. Constant, *Autoritratto*, Firenze, Corridoio Vasariano, Uffizi

Antonio Vivarini, *San Pietro Martire in preghiera*, Newark, Collezione Alana

Maestro della Misericordia, **Sant'Antonio abate e San Giacomo maggiore**, Newark, Collezione Alana

Bartolomeo veneto, *Madonna con Bambino*, Newark, Collezione privata

Paolo Veronese, *Battesimo di Cristo*, Firenze, Galleria Palatina

2013

Anton Domenico Gabbiani, *Ratto di Ganimede*, Firenze, Uffizi

Jacopo Bassano, *Diluvio Universale*, Scandicci (FI), Scuola superiore della magistratura

Gherardo Starnina, *Miracolo di San Giovanni Gualberto*, Newark, Collezione Alana

Antonio Vivarini, *San Pietro Martire*, Newark, Collezione Alana

Maestro di Nola, *Croce dipinta*, Newark, Collezione Alana

Condition report per la mostra **"Un'idea di bellezza"** Firenze, CCCS, Fondazione Strozzi

2012

Michelangelo Merisi detto Il Caravaggio, *Il Cavadenti*, Firenze, Galleria Palatina

Giuliano Bugiardini, *Madonna che allatta Bambino*, Firenze, Uffizi

Jacopo Bassano, *S. Gerolamo*, Firenze, Tribuna, Uffizi

Marco Benefial, *Noli me tangere*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Giacinto Brandi, *Angelo custode*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Pietro Locatelli, *Paesaggio con rovine*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Pietro Locatelli, *Paesaggio con rovine e animali*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Maestro di Fossa, *Storie della Passione di Cristo*, Newark, Collezione Alana

Giovanni di Paolo, *Annunciazione*, Newark, Collezione Alana

2011

Felice Ficherelli, *Giaele uccide Sisara*, Firenze, Galleria Palatina

Il Volterrano, *Zefiro*, Firenze, Galleria Palatina

Maestro del dittico di Gubbio, *Crocifissione*, Newark, già Collezione Alana

Luigi Vanvitelli, *Veduta di Napoli*, Firenze, Galleria Palatina

Borghese di Piero, *Visitazione*, Newark, Collezione privata

Eusebio di Jacopo Cristoforo, *San Bernardino*, Newark, Collezione privata

Puligo, *Madonna con Bambino*, Newark, Collezione privata

Paul Vredeman de Vries, *Una città ideale*, Siena, Collezione Spannocchi, Pinacoteca nazionale

Pietro Rotari, *Autoritratto*, Firenze, Corridoio Vasariano, Uffizi

Antonio Balestra, *Autoritratto*, Firenze, Corridoio Vasariano, Uffizi

Suola di Fontainebleau, *Sorelle al bagno*, Firenze, Uffizi

2010

Cesare Dandini, *San Gerolamo nello studio*, Firenze, Galleria Palatina

Hans von Aachen, **Francesco I De' Medici**, Firenze, Galleria Palatina

Alvaro Pirez, *Arcangelo Michele*, Newark, Collezione Alana

Van Douven, *Elettrice Palatina*, Firenze, Uffizi

Marino di Elemosina, *Madonna con Bambino* Newark, Collezione Alana

Manutenzione di una serie di dipinti della collezione Sacratì Strozzi, Firenze, Regione Toscana

2009

Jan Brueghel il giovane, **Allegoria della Terra e dell'Acqua**, Firenze, Uffizi

Andrea de' Bruni, *Madonna con Bambino*, Newark, Collezione Alana

- Justus Sustermans, *Ritratto di Ivan Czomodanoff*, Firenze, Galleria Palatina
- Justus Sustermans, *Ritratto di Ferdinando II De' Medici*, Firenze, Galleria Palatina
- Felice Ficherelli, **Sant' Antonio**, Firenze, Cappella Nasi, Basilica di Santo Spirito
- Felice Ficherelli, *San Francesco*, Firenze, Cappella Nasi, Basilica di Santo Spirito
- Gerrit Dou, *Autoritratto*, Firenze, Uffizi
- Filippo Napoletano, **Fiera dell'Impruneta**, Firenze, Galleria Palatina
- Francesco Curradi, **Santa Caterina d'Alessandria**, Firenze (dal deposito della Certosa del Galluzzo)
- Giuliano Traballesi, *Annunciazione*, Sesto Fiorentino (FI), Pieve di San Martino
- Angelo Caroselli, *Giovane con fiasco*, Firenze, Galleria Palatina
- Cristofano dell'Altissimo**, *Ritratto del Re di Persia*, Firenze, Uffizi
- Cristofano dell'Altissimo**, *Ritratto di Paolo Giovio*, Firenze, Uffizi
- 2008
- Giorgio Vasari, **Ritratto di Alessandro De' Medici**, Firenze, Uffizi
- Sano di Pietro, *Madonna con Bambino e santi*, Siena, Pinacoteca nazionale
- Sano di Pietro, *Madonna con Bambino, angeli e santi*, Siena, Pinacoteca nazionale
- Andrea VANNI, *Beato Andrea Gallerani*, Newark, Collezione privata
- Niccolò Semitecolo, *Madonna con Bambino*, Newark, Collezione privata
- Francesco Conti, *Morte della Vergine*, Firenze, Chiesa di San Leonardo in Arcetri
- Francesco Conti, *Morte di San Giuseppe*, Firenze, Chiesa di San Leonardo in Arcetri
- Anonimo del sec. XVII, *Ritratto di Leone Piero Strozzi*, Firenze, Regione Toscana, Collezione Sacratì Strozzi
- Anonimo del sec. XVII, *Ritratto di nobildonna*, Firenze, Regione Toscana, Collezione Sacratì Strozzi
- Anonimo del sec. XVII, *Ritratto di gentiluomo*, Firenze, Regione Toscana, Collezione Sacratì Strozzi
- Una serie di dipinti, Firenze, Regione Toscana, Collezione Sacratì Strozzi
- Lorenzo di Bicci, *Madonna con Bambino*, Newark, Collezione Alana

Guido Reni, *S. Pietro in lacrime*, Firenze, Galleria Palatina

Butteri, *Incoronazione di Maria*, Firenze, Basilica di Santo Spirito

2007

Sano di Pietro, *Madonna col Bambino*, Siena, Pinacoteca nazionale

Frilli Croce, *Assunzione della Vergine*, Seano (PT), Chiesa Santo Stefano

Francesco Curradi, *Artemisia*, Firenze, Depositi del Cenacolo di Andrea del Sarto

Anonimo del sec. XVII, *Dama Medicea*, Firenze, Galleria Palatina

Anonimo del sec. XVIII, **Madonna dell'Umiltà**, Montecatini (PT), Comune di Montecatini

Anonimo del sec. XIX, **David che suona l'arpa**, Carmignano (PO), Pieve di SS. Maria e Leonardo

Anonimo del sec. XVII, *Madonna del Carmine*, Carmignano (PO), Chiesa di San Michele

Francesco Conti, *Gesù alla colonna*, Firenze, Ex-conservatorio delle Montalve

Vincenzo Meucci, *Gesù tentato dal diavolo*, Firenze, Ex-conservatorio delle Montalve

Manutenzione della quadreria **dell'Ex-Conservatorio delle Montalve**, Firenze, Villa la Quiete

2006

Maestro di Tressa, *Madonna con Bambino*, Siena, Monte dei Paschi di Siena

Cristofano dell'Altissimo, *Ritratto di Ludovico Sforza*, Firenze, Uffizi

Vincenzo Meucci, *Maddalena penitente*, Firenze, Ex-conservatorio delle Montalve

Giovanni Belgicus, *Scena Mitologica*, Firenze, Depositi del Cenacolo di Andrea del Sarto

Anonimo del 1831, *Adelaide Sofia di Savoia*, Firenze, Galleria Palatina

Anonimo del sec. XVII, *Presentazione al Tempio*, Carmignano (PO), Chiesa di San Michele

Anonimo del sec. XVII, *Madonna del Rosario*, Carmignano (PO), Pieve di SS. Maria e Leonardo

Anonimo del sec. XVII, *Scena Storica*, Firenze, Depositi del Cenacolo di Andrea del Sarto

2005

Taddeo di Bartolo, *Martirio di San Cosma e Damiano*, Siena, Pinacoteca nazionale

Sano Di Pietro, *Polittico di San Nicola*, Siena, Pinacoteca nazionale

Niccolò di Segna, *Madonna con Bambino*, Siena, Pinacoteca nazionale

Silvestro Lega, *La lezione della nonna*, Verona, Museo di Castelvecchio

Johann Zoffany, ***Fra' Giovanni de' Servi***, Firenze, Uffizi

Violante Beatrice Siries, *Autoritratto*, Firenze, Corridoio Vasariano, Uffizi

Justus Sustermans, *Ritratto di Galileo Galilei*, Pisa, Accademia Galileiana

2004

Neri Di Bicci, *Annunciazione*, Firenze, Basilica di Santa Maria Novella

Sano Di Pietro, *Polittico di San Cosma e San Damiano*, Siena, Pinacoteca nazionale

Ridolfo Del Ghirlandaio, *Quattro Santi*, Firenze, Ex-Conservatorio delle Montalve

Carlo Ventura Sacconi, *Morte della Vergine*, Firenze, Galleria Palatina

Taddeo Mazzi, *Santa Anna con la Vergine*, Firenze, Ex-Conservatorio delle Montalve

Maximilian Pfeiler, *Natura morta con melone*, Siena, Accademia Musicale Chigiana

Maximilian Pfeiler, *Natura morta con anguria*, Siena, Accademia Musicale Chigiana

Pier Dandini, *S. Agnese*, Siena, Monte dei Paschi di Siena

Vincenzo Rustici, *Sacra Famiglia*, Siena, Monte dei Paschi di Siena

Copia da Caravaggio, *Fanciullo*, Siena, Monte dei Paschi di Siena

Anonimo del sec. XVII, *S. Antonio risana gli infermi*, Siena, Monte dei Paschi di Siena

Anonimo del sec. XVII, *Ritorno del Figliol prodigo*, Siena, Monte dei Paschi di Siena

2003

Ugolino Di Nerio, *Crocifissione*, Siena, Pinacoteca nazionale

Giovanni Di Paolo, *Polittico di San Nicola*, 1453, Siena, Pinacoteca nazionale

Lorenzo Gelati, *Veduta di Firenze*, Firenze, Museo storico-topografico

15 Tavole di Biccherna dal sec. XIV al sec. XVI, Siena, Archivio di Stato

Anonimo sec. XVII, *Busto di Santo*, Firenze, Palazzo Vecchio

Anonimo sec. XVII, *Mater dolorosa*, Firenze, Palazzo Vecchio

Anonimo del sec. XVII, *Tabernacolo in legno, marmi policromi e rame*, Firenze, Collezione Oblate

Anonimo del sec. XVI, *Casellario*, Firenze, Collezione delle Oblate

2002

Michele Rapisardi, *Marchese Massimiliano Strozzi*, Firenze, Collezione Sacrati Strozzi

Michele Rapisardi, *Madame Favard*, Firenze, Collezione Sacrati Strozzi

Simone Pignoni, *Santa Prassede*, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova

Francesco Londonio, *Animali e pastori*, Firenze, Museo di Casa Martelli

G. M. **D'Amico**, *Paesaggio*, Siena, Monte dei Paschi di Siena

Taddeo Di Bartolo, *San Pietro Martire*, Siena, Pinacoteca nazionale

Anonimo del sec. XVII, *Le nozze di Cana*, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova

Anonimo del sec. XVIII, *Croce portata da angeli*, Firenze, Ospedale di Santa Maria Nuova

Una serie di sei nature morte, Siena, Monte dei Paschi di Siena

Benedetto di Bindo, *Il Calvario*, Siena, Pinacoteca nazionale

4 Tavolette di Biccherna del sec. XIV, Siena, Archivio di Stato

2001

Sano Di Pietro, *Madonna con Bambino e Santi*, Siena, Pinacoteca nazionale

Pittore senese del sec. XIV, *Trittico*, Siena, Pinacoteca nazionale

Francesco Vanni, *Ritratto virile*, Siena, Accademia Musicale Chigiana

Giacomo Pacchiarotti, *Madonna con Bambino e Santi*, **Casole d'Elsa (SI)** Museo della collegiata

Justus Sustermans, *Ritratto di Cosimo II*, Firenze, Galleria Palatina

Bartolomeo Neroni detto il Riccio, *Madonna con Bambino e Santi*, **Colle Val d'Elsa (SI)** Museo Civico e d'Arte Sacra

Frilli Croce, *Martirio di San Sebastiano*, Montale (PT), Chiesa di San Giovanni Evangelista

2000

Ignazio Hugford, *Sacra Famiglia e Santi*, Vicchio (FI), Museo d'arte sacra Beato Angelico

Rosa Da Tivoli, *Paesaggio con animali*, Pisa, Scuola Normale Pisa

Rosa Da Tivoli, *Paesaggio con pastore*, Pisa, Scuola Normale di Pisa

Bernardo Cavallino, *Ecce Homo*, Siena, Accademia Musicale Chigiana

Sebastiano Conca, *Maddalena penitente*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Scuola Romana, *Riposo dalla fuga in Egitto*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Guido Reni, *Madonna con il Bambino*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Paolo Anesi, *Veduta del ponte rotto*, Firenze, Museo di Casa Martelli

Anonimo del sec. XVIII, *Piazza Farnese*, Washington DC, Ambasciata Italiana

Anonimo del sec. XVIII, *Arco di Costantino*, Washington DC, Ambasciata Italiana

Anonimo del sec. XVIII, *Architettura con loggia*, Washington DC, Ambasciata Italiana

Scuola Fiamminga, *Paliotto con Cristo morto*, Firenze, Galleria Palatina

1999

Francesco Nasini, *S. Felice da Cantalice*, Siena, Chiesa di S. Petronilla

Pietro Marchesini, *San Sebastiano e santi*, Candeglia (PT), Pieve di San Rocco

Pietro Marchesini, *San Rocco e santi*, Candeglia (PT), Pieve di San Rocco

Jacopo Ligozzi, ***Cristo nell'orto***, Firenze, Galleria Palatina

1998

Astolfo Petrazzi, *Madonna del Rosario*, Buonconvento (SI) Museo d'arte sacra della Val d'Arbia

Francesco Curradi, *Natività*, Siena, Pinacoteca nazionale

Carlo Falcini, *Santo Stefano in Gloria*, Campi Bisenzio (FI) Pieve di Santo Stefano

Anonimo del sec. XVIII, *Circoncisione*, Orbetello (GR) Duomo di Orbetello

Scuola Napoletana, *Vecchia con bambini*, Firenze, Galleria Palatina

1997

Stefano Volpi, *Miracolo di San Carlo Borromeo*, Siena, Chiesa di Santa Maria in Tressa

Vincenzo Rustici, *Madonna de Rosario*, Torniella (SI), Chiesa di S. Giovanni Battista

Cerretelli, *Natività della Vergine*, Murlo (SI), Chiesa di S. Fortunato

Stefano Volpi, *Madonna in gloria e Santi*, Siena, Chiesa di S. Petronilla

Bartolomeo Bimbi, *Vaso di rose*, Firenze, Galleria Palatina

Scuola Lucchese, *Fiori e Frutta*, Firenze, Galleria Palatina

1996

Raffaello Vanni, *Transito di San Giuseppe*, Siena, Chiesa di Santa Petronilla

Astolfo Petrazzi, *Morte della Vergine*, Siena, Chiesa di Santa Petronilla

1995

Domenico Beccafumi, *Cristo portacroce*, Siena, Pinacoteca nazionale

Pittore lombardo del sec. XVII, *Ritratto di gentiluomo*, Siena, Pinacoteca nazionale

Ventura Salimbeni, *San Francesco*, Siena, Pinacoteca nazionale